

Енкодер Arris EGT Encore

Знято з виробництва

Виробник:

[ARRIS](#)



Опис

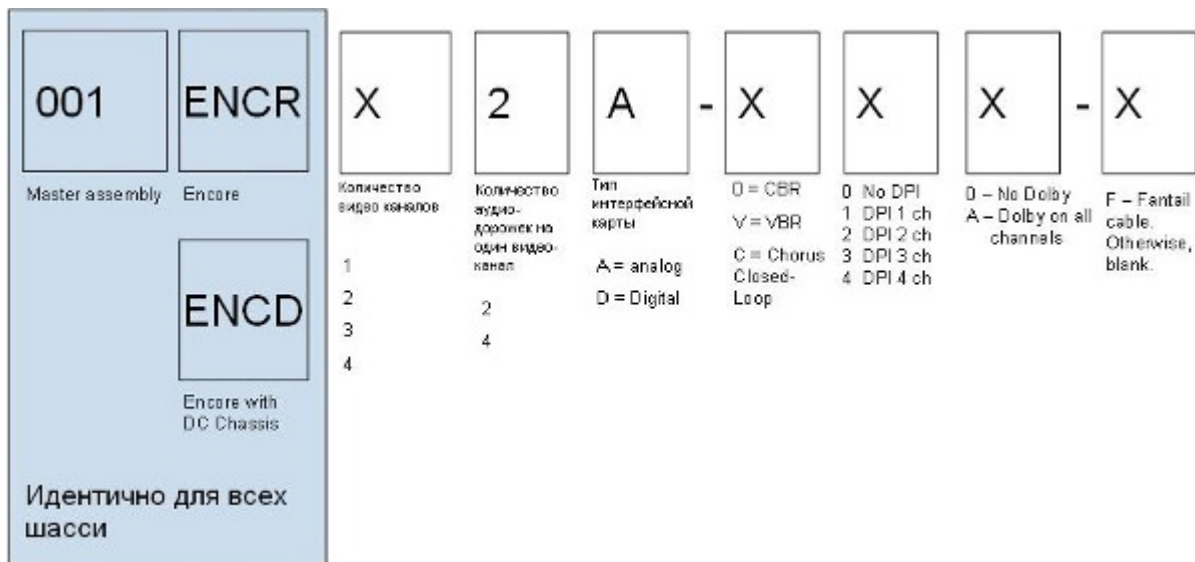
EGT Encore - нове високопродуктивне рішення для кодування аналогових ТВ каналів у формат MPEG-2 TS. Завдяки компактному виконанню, в шасі розміром 1RU встановлюється 2 плати енкодування, кожна з яких здатна оцифровувати до 2 каналів. Висока якість одержуваного на виході зображення досягається шляхом застосування технології оцифровки з подвійним проходом. Ця технологія полягає в тому, що аналоговий сигнал обробляється в два етапи: під час першого етапу обробки збирається статистична інформація про аналогові сигнали, а на другому етапі проводиться цифро-аналогове перетворення на підставі отриманих даних. Наявність функції перетворення цифрових сигналів VBI в повідомлення SCTE35 робить даний пристрій незамінним при необхідності вставки регіональної реклами. Можливість гнучкого варіювання параметрами при замовленні даного обладнання, дозволяє підібрати саме ту конфігурацію, яка виявиться найбільш економічно ефективною для замовника.

Особливості:

- високоякісне кодування з подвійним проходом (dual-pass encoding)
- адаптивна просторова й тимчасова фільтрація
- висока щільність розміщення плат
- підтримка NTSC і PAL
- одночасний ASI і IP вихід
- каскадування по ASI
- кодування аудіо MPEG і Dolby AC3
- конвертація сигналів DPI в повідомлення SCTE35
- аналогові входи і цифрові входи SDI
- підтримка даних, переданих в міжкадровому інтервалі (VBI)

- до 4 стереопар на один відеоканал
- управління через SNMP, Web GUI і Element Manager
- плати «гарячої» заміни
- висока надійність компонентів системи

Розшифровка моделі пристрою



Характеристики

Video	Input SNR Aspect ratio Vertical resolution Horizontal resolution Encoding type Rate GOP structure Pre-filtering	Analog composite SDI > 52 dBrms 4: 3, 16: 9 480 (NTSC), 576 (PAL) 720, 704, 640, 544, 528, 480, 352 MPEG 2 MP @ ML (4: 2: 0) 1.5 -15.0 Mbps (CBR) 0.3 -15.0 Mbps (VBR) Variable or fixed GOP Automatic I-frame insertion Adaptive temporal-spatial noise filtering Motion adaptive temporal filter Motion compensated temporal filter
--------------	---	--

Audio	Input	Analog (balanced/unbalanced) Digital (AES/EBU, SDI) DTMF and GPI (DPI Cue-trigger)
	Channels	Up to 4 stereo pair per video
	Level adjustment	- 7 to 24 dB in 0.5 dB step
	Operating modes	Single channel mono Dual channel mono Stereo, Joint Stereo
	Encoding Type and Rate	MPEG Layer II: 64 -384 Kbps AC-3: 56 -640 Kbps
	Sample Frequencies	32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
Services	Outputs	Single program ASI, Multi-program ASI (cascade) Ethernet (10/100 Base T)
	System Management	HTTP browser SNMP ORCHESTRA Element Manager
	VBI	Closed Caption, XDS, V-CHIP WSS VPS WST teletext SCTE 127 Gemstar TV Guide SCTE 127 AMOL I/II
	DPI	SCTE 35, SCTE 104 (DVS525 R.3)
Physical	Dimensions	1.75" H x 19" W x 11.78" D (4.45cm x 48.26cm x 29.94cm)
	Weight	14lbs/6.4Kg (4 channel unit)
	Capacity	4 channels per rack unit
	Input Voltage Range	100-240V~3A Optional -48V DC supply
	Line Frequency	47-63 Hz
	Typical Consumption	38 W per channel
	Enviroment cooling	4 fans, airflows side to side
	Operating temp	0 to 50 C
	EMC/compliance	FCC part 15 Class A CE, UL, cUL

